# Règlement Intérieur 2025-2026 ShinGiriDojo Villeneuve l'Archevêque



## 1. Dispositions Générales et Administratives

Cadre et conditions d'adhésion :

| AIKIDO                             | FFAB (Fédération Française d'Aïkido et de Budo)  |
|------------------------------------|--|
| Objet et<br>Adhésion               | L'association a pour objet la pratique et la promotion de l'Aïkido. L'adhésion est annuelle et implique l'acceptation du présent règlement.  |
| Formalités<br>d'Inscription        | Le dossier doit être complet pour valider l'inscription (hors cours d'essais). Il comprend : Fiche d'inscription, Certificat médical de non contre-indication à la pratique de l'Aïkido, Licence fédérale (FFAAA ou FFAB, obligatoire et à jour), et Cotisation club (à jour). |
| Mineurs                            | Les mineurs doivent fournir une <b>autorisation parentale</b> ou<br>du représentant légal. Ils sont sous la responsabilité de<br>l'enseignant <i>uniquement</i> pendant la durée du cours (pas<br>avant, ni après, ni dans les vestiaires).                                    |
| Assurance                          | L'adhérent prend connaissance des garanties d'assurance liées à la licence fédérale et des options d'extensions complémentaires.  Accessibles sur le site : https://www.shingiridojo.com/  |
| Fonctionnement<br>de l'Association | Rappel que l'Assemblée Générale est l'organe souverain de<br>l'association, convoquée par le Président. Le Bureau définit<br>la gestion courante.  |

# 2. Règles du Dojo (Reishiki et Discipline)

Ces règles sont cruciales pour garantir la sécurité, l'atmosphère de travail, et le respect de l'étiquette martiale.





#### Hygiène, Tenue et Matériel

- Hygiène Personnelle: Le pratiquant doit se présenter avec une propreté corporelle irréprochable. Les ongles des mains et des pieds doivent être coupés courts pour la sécurité des partenaires.
- Tenue (Keikogi): La tenue d'entraînement (keikogi blanc) doit être propre et en bon état. Le port du Hakama est soumis à l'autorisation du Sensei (souvent à partir du 1er kyu ou du 1er Dan).
- Accessoires: Tous les bijoux, montres et accessoires susceptibles de blesser doivent être retirés avant de monter sur le tatami. Les cheveux longs doivent être attachés.
- Armes: L'association peut prêter des armes aux débutants pour la première saison, mais il est de la responsabilité du pratiquant de se procurer ses armes personnelles par la suite.

### Comportement et Étiquette

- Respect : Le respect est fondamental : envers le lieu (Dojo), le professeur (Sensei), les assistants (Uchi Deshi) et les partenaires.
- Salut (Rei): Le salut (assis ou debout) est obligatoire en entrant et en sortant du tatami, ainsi qu'au début et à la fin du cours et des exercices.
- Concentration et Silence: L'atmosphère du dojo doit être propice à la concentration. Les cris et chahuts sont strictement interdits, y compris dans les vestiaires après le cours. Il est interdit de fumer ou de manger sur le tatami ou dans l'enceinte du dojo (hors zones dédiées).
- Ponctualité et Assiduité: Le pratiquant doit arriver en avance pour se préparer. En cas de retard, il doit attendre sur le bord du tatami que le Sensei lui donne l'autorisation de rejoindre le cours (généralement après un salut).

## Sécurité et Responsabilité

- Instruction du Sensei: Seul le Sensei (ou l'enseignant désigné) mène le cours. Les pratiquants doivent respecter scrupuleusement les consignes pour éviter les accidents.
- Esprit de la Pratique : L'Aïkido est pratiqué sans compétition et sans force excessive (sauf indication du Sensei). L'intégrité physique du partenaire est primordiale.
- Blessures : Toute blessure ou malaise doit être immédiatement signalé au Sensei.
- **Locaux** : Les pratiquants veillent à laisser les vestiaires et le dojo propres. Le matériel (tatamis, armes) doit être rangé correctement après chaque séance.



## 2. Etiquette sur le tatami (résumé)

- 1) En montant sur le tapis et en le quittant, vous devez saluer.
- 2) Saluez toujours en direction du Kamisa et du portrait du Fondateur.
- 3) Respectez vos instruments de travail: le Gi (tenue d'entraînement) doit être propre et en bon état, les armes rangées lorsqu'elles ne sont pas utilisées. Respectez vos partenaires en veillant à votre propreté corporelle avant de monter sur le tatami.
- 4) Ne vous servez jamais d'un Gi ou d'une arme qui ne vous appartiennent pas.
- **5)** Quelques minutes avant l'entraînement, vous devez y être "préparé" assis en seiza, tous sur une même ligne, et dans une posture de méditation. Ces quelques minutes permettent à votre esprit de faire le vide, de se débarasser des problèmes de la journée et préparent à l'étude.
- **6)** Le cours commence et se termine par une cérémonie formelle. Il est essentiel d'être à l'heure pour y participer; mais si vous arrivez en retard, vous devez attendre assis à coté du tapis jusqu'à ce que l'enseignant vous fasse signe de vous joindre au cours. Saluez-le à genoux en montant sur le tapis. Veillez aussi à ne pas perturber le cours.
- 7) La façon correcte de s'assoir sur le tapis est la position seiza. Mais si vous êtes blessé au genou, vous pouvez vous asseoir en tailleur.

N'allongez jamais les jambes et ne vous adossez pas au mur ou à un poteau. Vous devez être disponible à chaque instant.

- 8) Ne quittez jamais le tapis pendant l'entraînement sauf en cas de blessure ou de malaise et en avertissant l'instructeur.
- 9) Quand l'instructeur montre une technique, vous devez rester assis en seiza et regarder attentivement. Après la démonstration, saluez-le, puis saluez votre partenaire et commencez à travailler.
- **10)** Dés que la fin d'une technique est annoncée, arrêtez immédiatement votre mouvement, saluez votre partenaire, et rejoignez les autres pratiquants assis en ligne.
- **11)** Ne restez jamais debout sur le tapis sans travailler. S'il le faut, restez en seiza en attendant votre tour.
- **12)** Si pour une raison ou pour une autre vous devez absolument poser une question à l'instructeur, allez vers lui, ne l'appelez jamais: saluez-le avec respect et attendez qu'il soit disponible. (un salut debout suffit dans ce cas)
- 13) Quand l'enseignant vous montre un mouvement en particulier pendant le cours, mettez-vous à genoux et regardez attentivement. Saluez-le lorsqu'il a terminé. Quand il corrige un autre pratiquant, vous pouvez vous arrêter de travailler pour regarder. Asseyez-vous en seiza et saluez de même.

#C M

#### 3. Sanctions

**Exclusion Temporaire/Définitive :** Le **non-respect** du règlement intérieur, un **comportement incorrect** ou des propos déplacés peuvent entraîner une exclusion temporaire ou définitive prononcée par le professeur ou le Bureau de l'association, sans possibilité de remboursement des cotisations.

| Je sousigné : | Lieu |
|---------------|------|
|               | Date |

Déclare avoir pris note du dit règlement. (Signature suivie de la mention lu et approuvé)

TRESORIER: CA

HZISTIFENS HERVE

le 11/10/25

Président:

Doubs o

nide fina

Secretaire:

He'lère thier color

- Harris